



EON ART

QUARK

AMPLIFICATEUR INTÉGRÉ STÉRÉOPHONIQUE



208 Wrms (8 Ω), 333 Wrms (4 Ω) de type A+D

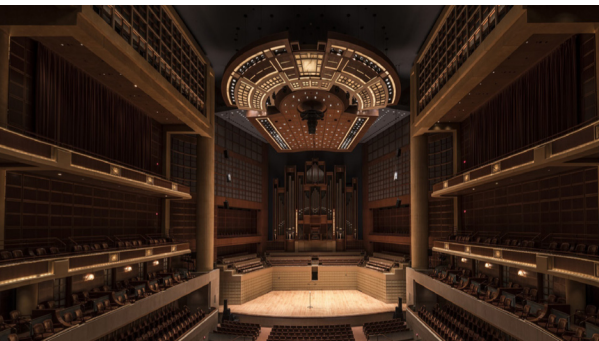
Le Quark **Amplificateur intégré hybride**

Notre solution est unique. Tout d'abord, elle offre ce que les transistors et les lampes peuvent offrir mutuellement de meilleur; ce qui se traduit en chaleur, neutralité et puissance. Deuxièmement, le Quark intégré stéréophonique a une carte modulaire pour le remplacement facile de tous ses composants dépréciables

Le système est devenu le premier amplificateur stéréophonique écologique HiFi dans le monde. Enfin, Eon Art offre la meilleure garantie de l'industrie.

Le Quark possède des capacités de mise à l'échelle et peut être intégré à la majorité des chaînes existantes. Ces capacités sont essentielles quand il est question d'adapter l'amplificateur à une salle d'écoute et vous donnent plus d'options dans les choix de la chaîne. Le contrôle du système peut se faire avec les boutons avants, par télécommande ou programme informatique.

Les amplificateurs Eon Art n'utilisent que des technologies prouvées et testées. Dont certaines ont leur origine dans les mondes médicaux, des avions de chasse et de l'électronique marine. Nous espérons pouvoir retrouver nos amplificateurs dans un nombre croissant de yachts et résidences de prestige.



A propos D'EON ART



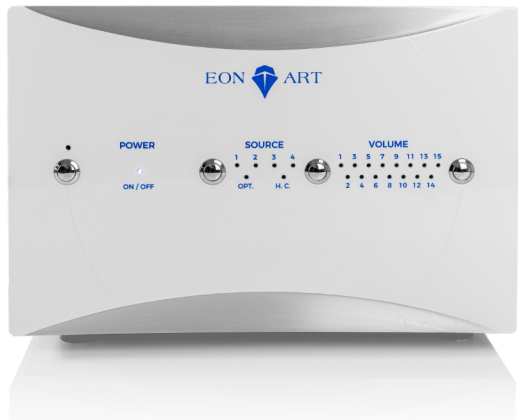
Eon Art et le Quark sont la création et la mise en œuvre de M. Stéphane Hautcoeur. La recherche et le développement a débuté en France en 2008 et a continué au Canada jusqu'en 2022. Ces 14 années nous offrirent l'amplificateur stéréophonique hybride intégré Quark qui met en œuvre deux canaux d'amplification, incluant leur étage de préamplification. Vous connectez vos sources directement au Quark.

Il offre également une grande réserve de puissance de 194000 μF qui lui donne des basses profondes.

Eon Art Canada Inc. est le résultat de la modification de la structure en 2017 d'Eon Art Haute Fidélité, fondée en 2012 en France, pour son déménagement au Canada. La société est basée à Chandler, Québec, Canada et est en partenariat avec Art Logik une entreprise d'électronique et d'informatique scientifique.

La musique peut être définie comme transmission des émotions par le son. Elles doivent être ressenties de façon immédiate. La reconnaissance des moindres détails doit être réalisée d'une manière naturelle et le Quark de Eon Art rend cela possible.





Vue de face: Design simple et souple inspiré par le yacht Lady M. Finition et assemblage du coffret par Oracle Audio Technologies.



Vue de 3/4: Un coffret d'aluminium de 7 mm sur une base de pierre semiprécieuse en Labradorite avec une façade massive de 19 mm.



Vue de dessus: Une solide plaque d'aluminium vernie, au fini lustré et brillant, protège de la majorité des ondes électromagnétiques.

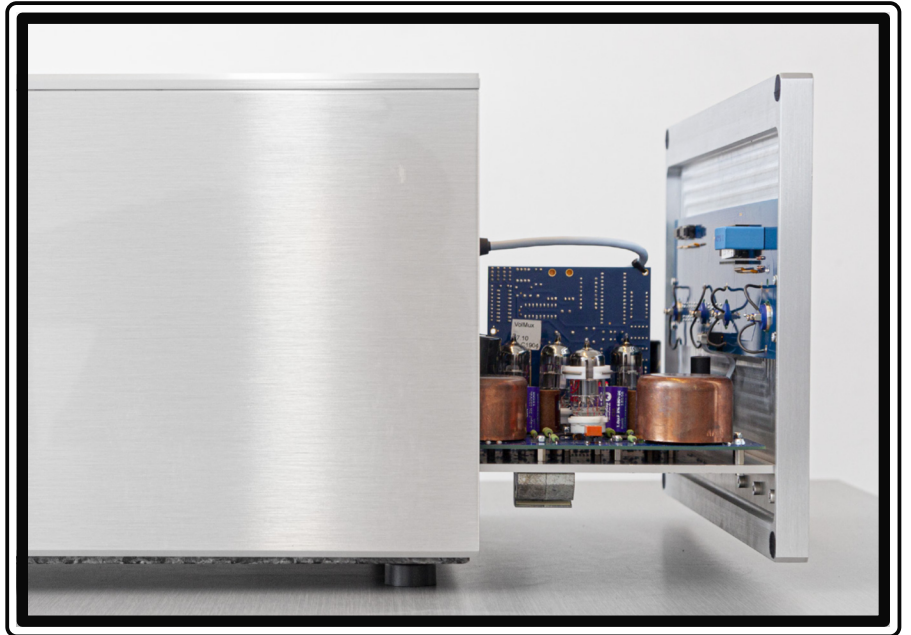


Vue de l'arrière: Un verrou sécurise l'accès au système de rail et à l'intérieur du coffret.



**Le seul amplificateur intégré
A+D stéréophonique haut de
gamme au monde.**

Expérimentez des émotions musicales uniques grâce à ce chef-d'oeuvre de la science informatique. Une puissance généreuse à tous les niveaux de volume qui conserve une sonorité chaude, douce et transparente. Non seulement cet amplificateur est unique, il est révolutionnaire quant à sa durabilité et ses aspects environnementaux. De plus, il possède la plus longue garantie de sa catégorie.

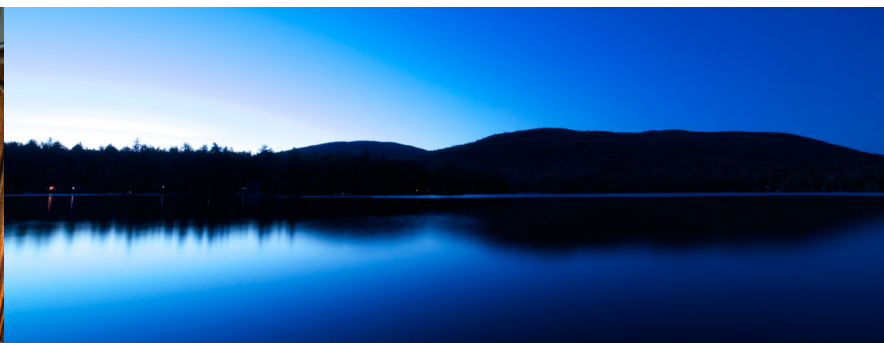
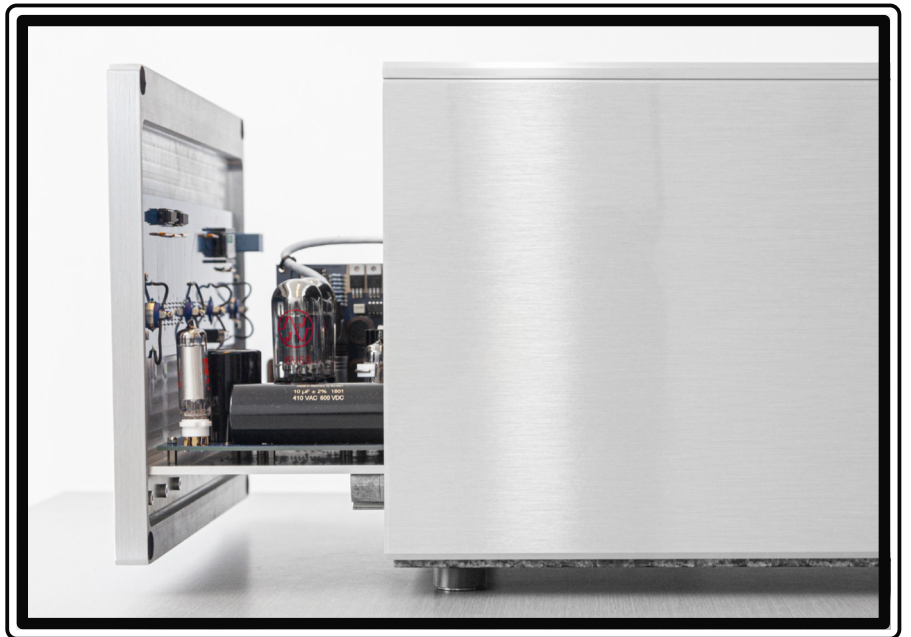


**Conception de première
classe**

Nos coffrets ont gagné deux prix au concours International de Design de Montréal.

En sortant le berceau sur son système de rails vous remarquerez immédiatement une nouvelle architecture.

Fabriquée avec expertise elle est destinée à faire de la musique; non seulement pour faire des sons. Les composants sont soigneusement sélectionnés et testés afin de recréer une expérience auditive identique à ce que vous auriez vécu lors de l'enregistrement.



Neutralité



Les condensateurs utilisés sur le chemin du signal audio sont tous de qualité audiophile et portent les marques de fournisseurs reconnus comme Amtrans, Clarity, Duelund, Mundorf et Solen. Ceux utilisés dans les endroits les plus sensibles sont blindés. Nous nous sommes assuré que leur quantité fut ajustée pour ne fournir aucune rotation de phase ainsi qu'à utiliser de multiples modèles complémentaires ayant une signature sonore différente afin de ne pas l'exacerber. Nous évitons ainsi les problèmes habituels liés à l'usage de condensateurs et garantissons la plus grande neutralité de leur action sur la musique.

Exclusivité

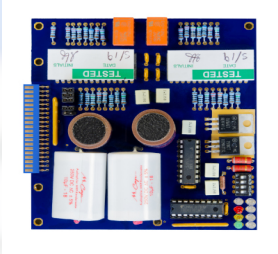


Depuis 2018, Eon Art Canada est la seule manufacture d'amplificateur qui a réussi à produire une architecture qui optimise la sélection de ses composants et l'ingénierie de ses circuits par un processus de conception assisté par simulation sur super-ordinateur qui permet d'optimiser la valeur et le choix des composants. Ce processus de calcul de force brute ne peut être fait autrement que par super-ordinateur tel que la machine à 800 cœurs que nous avons. Cette technologie unique garantie que toute amélioration pouvant être apportée sur un circuit soit réalisée.

Il en résulte un son de type à tubes, c'est-à-dire avec des détails, une image et des émotions mais sans se limiter à des enceintes à haut rendement qui seraient nécessaires autrement. Il est commun d'admettre que la grande force exclusive au Quark est également de pouvoir conduire des enceintes avec un comportement difficile sans les compromis traditionnels.



Contrôle de volume à ultra faible distorsion



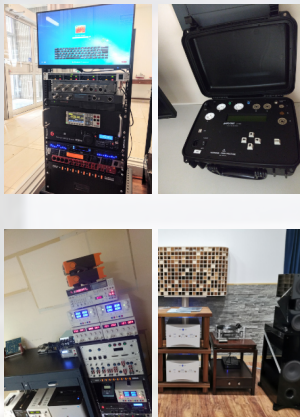
Le niveau de volume de l'amplificateur est contrôlé par un ensemble de résistances individuelles de haute stabilité, à très haute précision et de qualité médicale, à film métallique mince qui sont sélectionnés par des transistors. L'absence complète de relais et de potentiomètre mécanique, ainsi que la topologie du circuit garantie un taux de distorsion inférieur à celui offert par les contrôleurs de volume des concurrents, sans autre impact sur la source que voit l'étage de l'amplificateur, ou d'usure mécanique.

Alimentation externe

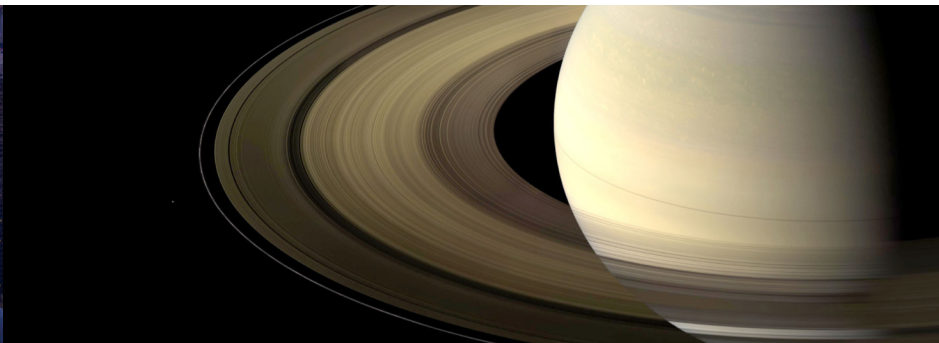
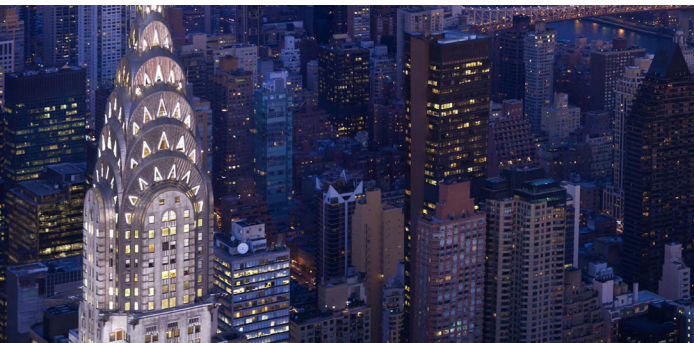


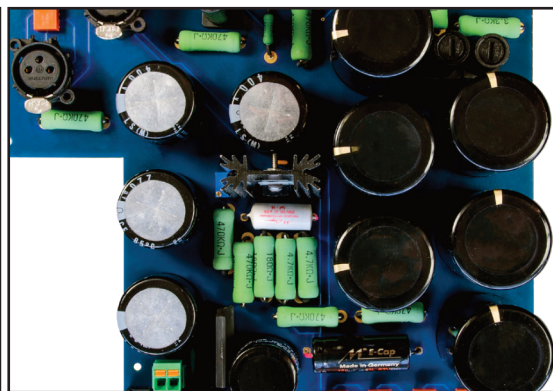
Une alimentation de réserve externe est disponible en option pour cet amplificateur. Elle est reliée par deux câbles de dix fils de très haute qualité avec connecteurs blindés en alliage métallique de chrome et de cadmium, de type militaire et à verrouillage circulaire. Elle fait littéralement tripler la réserve de courant du Quark en apportant encore plus de basses et des silences plus profonds.

Contrôle de la qualité



Chaque carte de circuit imprimé est soumise à la rigueur d'essais automatisés après soudage grâce à l'utilisation d'analyseurs informatisés spécifiques. L'équipement est ensuite testé pour l'endurance et la stabilité pendant vingt-quatre heures à pleine puissance sous l'œil d'un centre d'acquisition M300 à 64 canaux. Un analyseur Audio Precision est utilisé pour prouver que chaque amplificateur reproduit des signaux musicaux complexes selon les normes très strictes que nous avons sélectionné et les plus rigoureuses de l'industrie. Bien sûr, nous écoutons également chaque Quark dans un système de référence. Chaque étape de l'assemblage et du processus qualitatif est documentée et signée par les différents intervenants dans un certificat au propriétaire situé dans le manuel d'utilisation relié.





QUARK 208W AMPLIFICATEUR INTEGRÉ STÉRÉOPHONIQUE

Marque Eon Art Modèle Quark Type Amplificateur intégré stéréo. Classe A+D Étage tampon AOP audiophiles & régulateurs à composants discrets. Gain 40.117 dB Puissance nominale (1kHz,120VAC) 4Ω 333 Wrms, 8Ω 208 Wrms Rapport S/N réf. à la sortie nominale 91.153 dB Réponse en fréquence 20 Hz -20 kHz 0.853 dB THD +N @250 W RMS 0.3498% Sensibilité d'entrée 1 Vrms Impédance d'entrée du préamplificateur 41 kΩ Impédance de sortie de l'amplificateur 11m Ωf<1kHz, 35m Ωf<20kHz Facteur d'amortissement (8Ω) >720 Limite de courant de l'amplificateur 20 A par canal Efficacité (ampli seulement) 92% Efficacité (amp+preamp) 90.33% Contrôle de volume Réseau de résistances à film mince à très faible distorsion de type médical avec commutation par transistors analogiques. Circuit indépendant avec connecteur militaire à faible résistance à verrouillage. Disponible en deux versions : Basse sortie sur les 10 premiers pos. Moyenne sortie sur les 10 premiers pos. Distorsion, contrôle de volume,niveau min. 0.37% Distorsion, contrôle volume, niveau max. 0.052%	Mode d'opération Amplificateur intégré, cinéma maison. Mode cinéma maison Direct (déviation du préamp) + Volume, préamp seul. Responsabilité environnementale Modules de remplacement tous composants et Calendrier de 5 ans avec l'utilisation d'un circuit contenant les composants d'usure. Index de réparation 8/10 -Spécialiste requis. Cycle de vie 50 ans lorsque le calendrier recommandé est suivi. Garantie Produit complet 10ans -Produit complet. Carte des composants d'usure Calendrier recommandé de 5 ans fourni Entrées 4x WBT RCA stéréo. Alimentation externe Double (2) connecteurs blindés de 10 broches en alliage métallique de chrome et de cadmium, de type militaire à verrouillage circulaire pour une alimentation externe Reserve. Sorties Sortie préampli sur deux (2) WBT RCA. Quatre (4) bornes de haut-parleurs WBT Mode basse luminosité Continue / délais de 10s, avant seulement ou arrière et avant Qté de circuits imprimés Huit (8x) Épaisseur de la carte 2,5 mm (deux fois la norme de l'industrie) Qté de couches Dix (10x) Couleur du circuit Bleu réfléchissant Épaisseur des pistes de cuivre 70 microns de cuivre pour chaque couche Auxiliary supply filter Grade médical, CEI 60601-1 Microprocesseurs Trois (3), contrôle 1x, paramètres sonores 2x I2C, 100 kbit/s Réseau interne Cages de Faraday dans les zones sensibles et enroulements antistatiques sur transformateurs Bouclier électromagnétique Amtrans, Audyn, Clarity, Duelund, Solen Condensateurs signaux Principalement Mundorf >194,293µF Réserve capacitive Câblage interne Supra Ply et Eff en cuivre OFC étamé, fils haute tension et température en cuivre OFC étamé et isolées au silicone, Supra Lorad 3 x 1.5 mm en cuivre OFC étamé. Connecteurs Audio WBT Cu Nextgen, Neutrik XLR résistants à la chaleur. Coffret Châssis en alliage d'aluminium brossé de 7 mm avec système de rail d'accès rapide avec effet de cage de Faraday et panneau avant massif 19 mm émaillé blanc Accès de sécurité Couleurs RAL disponible en option Base Accès au tiroir avant amovible Assemblage Serrure arrière avec clé Assemblage du coffret Alliage d'aluminium brossé de 7 mm sur 20 mm pierre semi-précieuse de Labradorite; Piétement Soundcare. Neutralisation des vibrations microphoniques. Emballage Fabriqué à la main au Canada par Eon Art Contrôle qualité Finition et assemblage fait à la main par Oracle Audio Technologies Certification Pelican Protector 673 x 673 x 641mm Qualité musicale Procédure de cinq étapes. Documentation Analyseurs Audio Precision et Rigol. Disponibilité Session d'écoute pour chaque appareils. Documenté et signé par les différents intervenants dans un certificat au propriétaire situé dans un manuel d'utilisation relié. 50 unités par an, série limitée et numérotée.
Tubes du pré-ampli (4x) Recommandés E88CC JJTESLA (6922 / 6H23N-EB) Tubes d'alimentation (5x) Recommandés JJTESLA 1x 5AR4 / GZ34,1x 12AX7, 2x 6V6G, 1x 0B2 Démarrage progressif et préchauffage 5 minutes minimum / 24 heures optimum. Mise sous tension et contrôle à distance Infrarouge et Bluetooth via EonArt API pour iOS et Android, Linux. Refroidissement Convection naturelle. Mécanismes de protection Arrêt automatique. Excédent thermique Arrêt automatique. Courant excessif venant d'une source interne Arrêt automatique. Surtension d'une source interne Arrêt automatique. Fusibles (10) 2 principales, 8 internes Autodiagnostic Bluetooth,DEL, microprocesseurs. Alimentations Total de 13. Alimentation DC 10 dont 4 de type Kelvin à régulation à composants discrets. Alimentation AC des filaments 3 Transformateurs 15 enroulements secondaires dans 3 transformateurs pour un total de 840 VA dans un boîtier interne en acier et mu-métal. Puissance maximale 840 W Consommation maximale au démarrage 2.23 A / 274 W Démarrage progressif Oui Consommation d'électricité en veille 2.46 W Tension d'alimentation réglée en usine Amériques, Europe, autres. Entrée secteur CA IEC avec un Supra Lorad de deux (2) mètres. Poid (par unité) 83.2 lbs / 37.74 kg Dimensions (L x H x P) 438 mm x 435 mm x 320 mm	



EON ART

Stéphane Hautcoeur
 Président, EON Art Canada Inc.
 Fondateur, CTO
 www.eon-art.com
 info@eon-art.com

EON Art Canada Inc. Tout droits réservés 2022

Eon Art Canada Inc.
 273 Boul. Pabos
 Chandler, QC
 G0C 2H0, Canada